



## **Mgr. art. Bibiána Lanczová, rod. Mikleová**

Adresa: Teslova 13, Bratislava

Telefón: 0908 593 235

Dátum narodenia: 13.7.1972, Nitra

Rodinný stav: vydatá

Deti: 1

Vzdelanie:

- 1990, maturitou ukončené stredoškolské štúdium na Gymnáziu E. Gudemu v Nitre
- 1996, ukončené vysokoškolské štúdium s titulom Mgr. na VŠMU v Bratislave,

Hudobno-tanečná fakulta, tanečný odbor – pedagóg moderného tanca

Odborné znalosti:

- užívateľské znalosti s PC, s internetom
- vodičský preukaz skupiny B

Jazykové znalosti:

- anglický, nemecký a ruský jazyk (maturita)

Odborná prax:

- 1994-96 pedagóg moderného tanca na Tanečnom konzervatóriu v Bratislave
- 1990-96 účinkovanie v Tanečnom divadle Bralen v Bratislave
- 1997 – „Malý obchod hrôzy“ (réžia a choreografia J. Ďurovčík) – Divadlo A. Bagara v Nitre, asistent choreografie a člen tanečnej company muzikálu
- 1997-98 Bratislavské divadlo tanca, manager a PR manager
  - realizácia projektu a celosvenského turné „Svadby/Vták ohnivák“
  - realizácia projektu „Janko Hraško“
  - spolupráca na projekte „Rómeo a Júlia“
- 1998 „Fidlikant na streche“ (réžia J. Bednárík, choreografia J. Ďurovčík), DAB Nitra, asistent choreografie a člen tanečnej company muzikálu
- 1999 „Macbeth“ (réžia V. Morávek) DAB Nitra, pohybová spolupráca na divadelnej hre

- 1999 „Vtáci“, „Na Slovensku je to tak, alebo azapád ako sa ide na ten západ...“ (réžia K. Spišák), Bábkové divadlo Nitra, pohybová spolupráca na divadelných hrách
- 1999 „Hraj noha a ty druhá tancuj!“ (réžia K. Spišák) Divadlo JGT Zvolen, choreografia divadelnej hry
- 2000 „Na Vaše hroby“ (réžia a choreografia J. Ďurovčík) NS Bratislava, asistent choreografie a réžie
- 2000 „Niekto to rád horúce“ (réžia M. Lasica, choreografia J. Ďurovčík) NS Bratislava, asistent choreografie a člen tanečnej company muzikálu
- 2001 „Metamorfózy“ (réžia R. Dobroslávek, choreografia J. Ďurovčík), STV Bratislava, baletná inscenácia, asistent choreografie a člen tanečnej company
- 2001 „Hamlet“ (réžia J. Ledecký, choreografia J. Ďurovčík), NS Bratislava, asistent choreografie a člen tanečnej company muzikálu
- 2001 „Cigáni idú do neba“ (réžia Š. Kožka, choreografia J. Ďurovčík), NS Bratislava, asistent choreografie
- 2001 „Grék Zorba“ (réžia J. Bednárík, choreografia J. Ďurovčík), DAB Nitra, asistent choreografie a člen tanečnej company muzikálu
- 2002 „Klietka bláznov“ (réžia J. Bednárík, choreografia J. Ďurovčík), DAB Nitra, asistent choreografie a člen tanečnej company muzikálu
- 2002 „Fidlikant na streche“ (réžia J. Bednárík, choreografia J. Ďurovčík), DJZ Prešov, asistent choreografie a člen tanečnej company muzikálu
- 2004 „Osem žien“ (réžia R. Polák, choreografia b. Lanczová), Nová Scéna Ba, choreografia
- 1998-2002 spolupráca na zábavných reláciách v TV Markíza, Česká televízia, Slovenská televízia (asistent choreografie a člen tanečnej company)
- 1997-2002 pedagóg a choreograf tanečného súboru Mystic Nitra
- 2000-2002 pedagóg tanečného súboru Allegro Bratislava
- 1994-2002 asistent tanečných festivalov vo Viedni pre pedagógov a choreografov Joe Alegado, Bruce Taylor
- 2003 – produkčný a obchodný manager divadla Nová Scéna Bratislava
- 2004-2006 materská dovolenka
- 2007 – pedagóg moderného tanca na TK E. Jaczovej
- 2007 – produkčný a obchodný manager Divadla Nová scéna

