



Bratislavský
samosprávny
kraj

Bratislavský samosprávny kraj

Správa
o výsledkoch a podmienkach výchovno–vzdelávacej činnosti
za školský rok 2019/2020

Tanečné konzervatórium Evy Jaczovej, Gorazdova 20, 811 04 Bratislava

Predkladá:

Mgr. art. Katarína Zacharová
riaditeľka školy

pečiatka školy a podpis

Základné identifikačné údaje o škole:

Názov školy:	Tanečné konzervatórium Evy Jaczovej
Adresa školy:	Gorazdova 20, 811 04 Bratislava
Telefónne číslo:	02/5920 3911
Fax:	02/5478 8339
Internetová adresa:	www.tankonba.sk
E-mailová adresa:	tankonba@tankonba.sk
Zriaďovateľ:	Bratislavský samosprávny kraj, Sabinovská 16, 820 05 Bratislava 25

Vedúci zamestnanci školy

Funkcia	Meno a priezvisko
riadiateľka školy	Mgr. art. Katarína Zacharová
zástupca riadiateľky školy	Mgr. art. Gabriela Béderová
zástupca riadiateľky školy	Mgr. Dagmar Piegsa Rácová
vedúca prevádzkových zamestnancov	Eva Hanáková
vedúca ŠJ	Ing. Viktória Balčiráková

Rada školy

Rada školy pri Tanečnom konzervatóriu Evy Jaczovej bola ustanovená v zmysle § 24 zákona č. 596/2003 Z. z. o štátnej správe v školstve a školskej samospráve a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov po voľbách dňa 31. 05. 2016. Funkčné obdobie začalo dňom 31. 05. 2016 na obdobie 4 rokov. Funkčné obdobie rady školy bolo predĺžené z dôvodu pandémie Covid-19 podľa platnej legislatívy.

Členovia rady školy

P.č.	Meno a priezvisko	Funkcia	Zvolený (delegovaný) za
	Eva Hanáková	predseda	nepedagogických zamestnancov
	Mgr. Peter Oláh	podpredseda	zriaďovateľa
	Mgr. art. Erika Domsitzová	tajomník	pedagogických zamestnancov
	Mgr. art. Jozef Dolinský		delegovaný zástupca inštitúcie podieľajúcej sa na koordinácii OV a prípravy pre trh práce
	Mgr. Michal Luciak		zriaďovateľa
	Mgr. Tibor Varga		zriaďovateľa
	Igor Andel		rodičov
	Katarína Slováková		rodičov
	Mgr. Ladislav Veselý		rodičov
	Mgr. art. Zoltán Nagy		pedagogických zamestnancov
	Peter Andel		žiakov

Informácia o činnosti rady školy za školský rok 2019/2020

Rada školy pri TK EJ mala dve zasadnutia:

(21. 10. 2019, 27. 1. 2020)

Plánované zasadnutia RŠ v marci a júni 2020 sa v dôsledku Opatrení pri ohrození verejného zdravia neuskutočnili.

- rada školy sa vyjadrila k návrhu na počet tried prvého ročníka a počty žiakov prijímaných do prvého ročníka štúdia študijného odboru tanec,
 - rada školy na zasadnutiach prerokovala a vyjadrila sa k Správam o výchovno-vzdelávacej činnosti a výsledkoch hospodárenia školy predložených riaditeľkou školy vypracovaných v súlade s ust. § 5 odst. 7 písm. a) až písm. i) zákona č. 596/2003 Z. z. o štátnej správe v školstve a školskej samospráve a o zmene a doplnení niektorých zákonov,
 - rada školy sa vyjadrila k návrhu novej Zmluvy o spolupráci Tanečného konzervatória Evy Jaczovej a Slovenského národného divadla platnej od 1. 1. 2020,
 - po predložení riaditeľkou školy sa rada školy vyjadrila k cieľom a výsledkom Školského vzdelávacieho programu pre TK EJ, Koncepčnému zámeru rozvoja školy na obdobie rokov 2020 – 2022 a projektovej činnosti školy,
 - rada školy podporila myšlienku realizácie novej stavby koncertnej sály, ktorú má v pláne zrealizovať BSK a sponzor školy,
 - rada školy sa vyjadrila k plánovanej výstavbe ŠI v podkrovných priestoroch školy,
 - rada školy sa pozitívne vyjadrila k úspechu „Medzinárodného koncertu baletných škôl a baletu SND“, ktorý bol zrealizovaný v HB SND dňa 12.11.2019 pri príležitosti 40. výročia založenia školy,
 - členovia rady školy sa vyjadrili k návrhu rozpočtu na obdobie 2020-2021,
 - rada školy aktívne spolupracovala pri organizácii školských koncertov a spolupracovala so zmluvnými partnermi školy (baletný a operný súbor Slovenského národného divadla, SLUK),
- riaditeľka školy sa pravidelne zúčastňuje zasadnutí rady školy.

Poradné orgány riaditeľa školy – predmetové komisie a metodické združenia

Umelecká rada Tanečného konzervatória Evy Jaczovej

je poradným orgánom riaditeľky školy zloženým z vedúcich a pedagogických zamestnancov školy (odborníkov z oblasti tanečného umenia). Umelecká rada sa vyjadruje ku koncepčným zámerom rozvoja školy v umeleckej oblasti. Predkladá riaditeľke školy odporúčania, námety, návrhy na skvalitnenie výchovno-vzdelávacej činnosti školy vo vyučovacom procese umeleckých, umelecko-teoretických a umelecko-pedagogických predmetov. Členovia umeleckej rady tvoria odbornú komisiu pri prijímacích skúškach, prehrávkach, výbere žiakov na medzinárodné baletné súťaže, zahraničné koncerty, koncerty školy, workshopy a ďalšie kultúrne a spoločenské podujatia.

Zasadanie Umeleckej rady zvoláva riaditeľka školy podľa plánu práce školského roka spravidla 3 - 4 krát ročne. Zasadnutia umeleckej rady sú neverejné. Členmi Umeleckej rady Tanečného konzervatória Evy Jaczovej sú: riaditeľka školy, vedúca oddelenia umeleckých a umelecko-teoretických predmetov, vedúci predmetovej komisie pre umelecké a umelecko-teoretické predmety, pedagógovia hlavného odboru štúdia a pedagógovia umelecko-teoretických predmetov. Na zasadnutia umeleckej rady môžu byť prizvaní aj hostia z externého prostredia - odborníci z oblasti tanečného umenia.

Pedagogická rada (ďalej PR)

Úlohy PR vyplývajú z pedagogicko – organizačných pokynov pre školy vydaných MŠ SR pre školský rok 2019/2020 a zo záväzných predpisov, z plánu práce školy a sú v súlade s aktuálnymi podmienkami a potrebami školy.

PR v školskom roku 2019/2020 zasadala 5-krát, (z toho 1x on-line formou) .

Na jednotlivých zasadnutiach PR boli prerokované:

- aktuálne informácie z oblasti organizácie vedenia školy a legislatívy,
- návrh na počet tried prvého ročníka a počty žiakov prijímaných do prvého ročníka štúdia študijného odboru tanec,
- plán kontinuálneho vzdelávania na obdobie aktuálneho školského roka,
- výsledky výchovnovzdelávacej činnosti za jednotlivé klasifikačné obdobia,
- práca na úseku umeleckých, umelecko-teoretických a umelecko-pedagogických predmetov,
- práca na úseku všeobecnovzdelávacích predmetov,
- plnenie plánu práce školy na jednotlivých úsekoch,
- plnenie plánu kontrolnej činnosti,
- plnenie ŠkVP školy, výchovného programu a výchovného plánu Školského internátu pri TK EJ,
- zasadnutia výchovnej komisie školy,
- výchovné opatrenia,
- správy o výsledkoch a podmienkach výchovno-vzdelávacej činnosti za školský rok,
- námety, názory a pripomienky pedagógov školy, ktoré sú zaznamenané v zápisniciach zasadnutí.

Predmetové komisie (ďalej PK)

Predmetové komisie pracujú a zasadajú pravidelne podľa schváleného plánu práce predmetových komisií. Riaditeľka školy a zástupkyňa riaditeľky školy sa pravidelne zúčastňujú rokovaní predmetových komisií.

Škola realizuje výchovno-vzdelávací proces podľa schválených učebných osnov, Školského vzdelávacieho programu Tanečného konzervatória Evy Jaczovej a Výchovného programu Školského internátu pri Tanečnom konzervatóriu Evy Jaczovej.

Škola pracuje podľa schváleného plánu práce školy, plánu kontrolnej činnosti, plánu hospitačnej činnosti, plánu práce predmetových komisií, výchovného plánu práce Školského internátu pri TK EJ, plánu práce triednych učiteľov, plánu práce výchovného poradcu, plánu práce koordinátora prevencie drogových závislostí a sociálno-patologických javov.

Súčasťou výchovno-vzdelávacieho procesu je aj spolupráca školského psychológa, výchovného poradcu a koordinátora prevencie sociálno-patologických javov s rodičmi, sprostredkovanie odborných konzultácií v oblasti profesijnej orientácie študentov, a aktívna spolupráca s Centrom pedagogicko-psychologického poradenstva a prevencie v mieste sídla školy.

Od 16. marca do konca školského roka 2019/2020 bola výchovno-vzdelávacia činnosť v škole prerušená. Vyučovanie prebiehalo dištančnou formou.

Technická podpora vyučovania – Výučbový portál viki.edu, aplikácia ZOOM, učimenadialku.sk, OFFICE 365 – učenie na diaľku, Edupage.

Aktívne používané spôsoby dištančného vzdelávania:

- powerpointové prezentácie, odkazy na Youtube – edukačné videá, odkazy na relácie RTVS, internetové stránky, linky na online vypracovávanie jazykových cvičení, PDF verzie jazykových učebníc,
- vypracované poznámky posielané žiakom pri výklade nového učiva,
- pracovné listy vypracované a spätne kontrolované vyučujúcim,
- texty pripravujúce žiakov na monitor – čítanie s porozumením,
- projekty žiakov zadávané podľa preberanej tematiky a učiva v jednotlivých predmetoch,
- overovanie vedomostí prostredníctvom testov s dostatočným časom na prípravu žiakov,

Vyučovanie prebiehalo podľa platného rozvrhu hodín, žiaci boli vždy informovaní o čase vyučovania prostredníctvom online prenosov.

Výhody:

- pokračovanie vyučovania bez dlhšej časovej straty,
- nová skúsenosť pre žiakov a vyučujúcich,
- dobre fungujúca spätná väzba so žiakmi pri online vyučovaní,

Nevýhody:

- časová náročnosť pri príprave, oprave a hodnotení práce žiakov,
- technické problémy pripojenia sa žiakov na online vyučovanie + problematika bezpečnosti online pripojenia z domu,
- čiastočné zníženie nárokov na obsah vedomostí žiakov nižších ročníkov z rôznych dôvodov (cudzí jazyky), ktoré bude riešené v nasledujúcom školskom roku opakovaním a utvrdením učiva,
- nedodržovanie termínov odovzdávania prác niektorými žiakmi – museli byť uplatňované opakované výzvy a intervencia triedneho učiteľa,
- komplikácie pri nepochopení zadania domácich úloh rodičmi žiakov predovšetkým v nižších ročníkoch, ktorí chceli byť nápomocní pri vypracovávaní úloh svojich detí a pod.

Predmetová komisia umeleckých, umelecko-teoretických a umelecko-pedagogických predmetov

Vedúci PK: Mgr. art. Zoltán Nagy, počet zasadnutí 3

Výučba predmetov PK – umelecké, umelecko-teoretické a umelecko-pedagogické predmety bola realizovaná na základe platných učebných osnov a podľa tematických výchovno-vzdelávacích plánov.

Zasadnutia PK pravidelne vyhodnocovali:

umelecký rast žiakov jednotlivých ročníkov podľa kritérií učebných osnov, súlad obsahovej stránky učebných plánov s metodikou vyučovania umeleckých predmetov v jednotlivých ročníkoch, výber žiakov školy a repertoár na koncerty žiakov školy, absolventský koncert, baletné súťaže, tanečné workshopy, medzinárodné tanečné projekty a iné umelecké aktivity školy, ktoré sú realizované v spolupráci s občianskym združením (Rodičovské združenie pri Tanečnom konzervatóriu Evy Jaczovej v Bratislave), účasť žiakov školy v baletných

a operných predstaveniach Slovenského národného divadla, SLUK-u a iných partnerov, s ktorými škola spolupracuje.

Pri výučbe umelecko-teoretických predmetov sa využívala Multimediálna učebňa a interaktívna tabuľa, audiovizuálna technika, CD prehrávače. Prebiehala príprava učiteľov na aktualizáciu vzdelávania v súlade so Zákomom 138/2019 o pedagogických a odborných zamestnancoch.

V priebehu školského roka boli podľa plánu hospitačnej činnosti uskutočnené hospitácie na vyučovacích hodinách a následné hospitácie overujúce odstránenie zistených nedostatkov.

Vyučovanie bolo prerušené od 16. 3. 2020 pre pandémiu Covid 19. Žiakom boli odporúčané cvičenia Borisa Knyazeva, cviky Pilates a cvičenia z tanečnej gymnastiky. Žiaci cvičili podľa možností v domácom prostredí podľa aplikácie „študuj doma“, na ktorej boli zverejnené hodiny klasického tanca pre jednotlivé ročníky, ktoré priebežne pripravovali učitelia umeleckých predmetov (KTA, LTA, MTA, TAG a KSP). Ďalej prebiehala príprava na praktické umelecké predmety teoreticky. Žiaci boli z praktických umeleckých predmetov hodnotení slovom absolvoval. Umelecko – teoretické a pedagogicko – teoretické predmety sa vyučovali dištančnou formou a boli riadne klasifikované.

Ministerstvo školstva, vedy, výskumu a športu SR vydalo Usmernenie na hodnotenie žiakov strednej školy, odborného učilišťa a praktickej školy v čase mimoriadnej situácie spôsobenej prerušením vyučovania v školách v školskom roku 2019/2020.

Predmetová komisia všeobecnovzdelávacích predmetov – slovenský jazyk a literatúra a cudzie jazyky

- Vedúca PK: Mgr. Martina Bačíková, počet zasadnutí 4

PK v školskom roku 2019/2020 pracovala v zložení : Mgr. Martina Bačíková, Mgr. Lucia Wilsonová, PaedDr. Natália Kováčová, PhDr. Valéria Jágrová, Mgr. art. Táňa Lapinová

Vyhodnotenie práce PK:

Zasadnutia PK prebiehali podľa časového plánu práce PK. Nekonalo sa aprílové kvôli COVID 19 – dištančná forma vyučovania, čo spôsobilo, že školský rok prebehol netradične – v mimoriadnych podmienkach. Zúčastňovali sa ich všetci členovia PK, p. zástupkyňa D. Piegsa Rácová a p. riaditeľka K. Zacharová.

Výučba prebiehala prezenčne – štandardne po mesiac marec, od 16. marca dištančne pomocou FB stránky, mailovou formou, cez ZOOM, Microsoft office 365.

Výučba predmetov PK (SJL, ANJ, FRJ) bola realizovaná na základe platných učebných osnov TKEJ. Učebné osnovy boli splnené, ale bude veľmi dôležité v septembri učivo zopakovať a upevniť. Pedagógovia sa snažili o kvalitné vyučovanie, aplikovali rôzne metódy výučby, dodržiavali didaktické zásady. Na vyučovaní sa používali dostupné pomôcky, zakomponovali do vyučovania aj prácu s interaktívnou tabuľou, internetom, mapami, doplnujúcimi textami, tabuľkami o slovných druhoch, slovníkmi. Mnohé materiály si zhľadali svojpomocne. Využívali mnohé internetové portály.

Žiaci boli vedení k pravidelnej priebežnej príprave na vyučovanie, samostatnosti. Pri preverovaní vedomostí boli využívané rôzne formy testov, diktátov, doplnovačiek, slohových prác a ústnych odpovedí. Dbalo sa na rozvíjanie komunikácie žiakov a správne odborné, ale aj

spisovné vyjadrovanie sa, na argumentáciu na úrovni žiakov základnej a strednej školy, ale aj budúcich umelcov. Pokračuje sa v dôraze na konverzáciu v cudzích jazykoch – anglický jazyk vyučuje lektor.

Žiaci boli pravidelne hodnotení a klasifikovaní podľa hodnotenia a klasifikovania žiakov schválených na PK. Za klasifikačné obdobie mali dostatočný počet známok. Vyučujúci so žiakmi analyzovali chyby z testov, diktátov, slohových prác a snažili sa odstrániť zistené nedostatky.

Členovia PK do výučby zahŕňali prvky enviromentálnej výchovy, ochrany človeka a zdravia, škodlivosti fajčenia, požívania alkoholu a drog, dôležitosti rodiny, výchovy k manželstvu a rodičovstvu, komunikácie – mediálna výchova, multikultúrna výchova. Zpracovali úlohy súvisiace s výchovou v duchu humanizmu a kritického myslenia a so vzdelávaním v oblasti ľudských práv, práv dieťaťa, antisemitizmu, intolerancie, extrémizmu a rasizmu. Snažili sa o prepájanie aj s inými predmetmi (DTB, DEH, DEJ, DED, GEO, VYV, ETV, BIO, INF). Kládli dôraz na čitateľskú gramotnosť žiakov.

Žiaci vypracovávali projekty, čím boli vedení k samostatnej práci, čítaniu odbornej literatúry, triedeniu informácií a používaniu IKT.

Pri výučbe sa využívala učebňa výpočtovej techniky a interaktívne tabule v triedach , video, CD prehrávač, DVD, internet a dostupný materiál, či učebné pomôcky.

So žiakmi s vývinovými poruchami učenia sa pracovalo podľa individuálnych plánov, zohľadňujúce metodické pokyny a potreby žiakov, problémy sa riešili so zákonnými zástupcami a výchovnou poradkyňou p. Hodorovskou.

Členovia PK pravidelne konzultovali problémy žiakov s rodičmi individuálne na konzultáciách a rodičovských združeniach. Konali sa výchovné komisie so zákonnými zástupcami žiakov, ktorí dosahovali slabé výsledky v daných predmetoch a snažili sa hľadať spôsoby, ako zlepšiť ich prospech a správanie. (niektorí rodičia sa však na výchovné komisie nedostavili, tým sa zhoršilo napredovanie žiakov).

Hospitačná činnosť: hospitácie na vyučovacom procese vykonala p. zástupkyňa D. Piegsa Rácová počas šk. roka nasledovne: p. Jágrová – SJL – 8.r. a p. Bačíková vykonala hospitáciu u p. Kováčovej – ANJ – 2.r.

Neboli potrebné následné hospitácie a z dôvodu dištančného vyučovania neprebehli ďalšie.

Predmetová komisia prírodovedných a humanitných predmetov

- Vedúca PK: Mgr. Ľubica Hodorovská, počet zasadnutí 4

PK v školskom roku 2019/20 pracovala v zložení : Mgr. Dagmar Piegsa – Rácová,
Mgr. Ľubica Hodorovská,
Mgr. Martina Bačíková,
PaedDr. Natália Kováčová
Mgr. Michaela Benciová
Mgr. Lucia Wilsonová

Predsedníčka PK vypracovala úlohy na školský rok 2019/2020 a plán zasadnutí PK

- vypracovanie individuálneho študijného plánu pre žiakov so zdravotným znevýhodnením

Vyhodnotenie práce PK:

Školský rok 2019/2020 prebehol v mimoriadnych podmienkach.

Prvých 6 mesiacov prebiehala výučba v štandardne. Výučba predmetov PK bola realizovaná na základe platných učebných osnov. Vyučujúce sa snažili o kvalitné vyučovanie, využívali rôzne metódy výučby.

Na vyučovaní sa používali dostupné pomôcky a ich nedostatok si dopĺňali svojpomocne vyrobenými, poprípade zapožičanými z vlastných zbierok. Pretrváva problém s nedostatkom financií na zakúpenie vhodných učebných pomôcok.. V 2. a 3. ročníku žiaci na matematike používali pracovné zošity, ktoré si sami zakúpili.

Žiaci boli vedení k pravidelnej priebežnej príprave na vyučovanie. Pri preverovaní vedomostí boli využívané rôzne formy práce. Dbalo sa o rozvíjanie komunikácie žiakov a správne odborné vyjadrovanie sa. Žiaci boli pravidelne hodnotení, za preverovacie obdobie mali dostatočný počet známok. Vyučujúce so žiakmi rozobrali chyby z previerok a postupným precvičovaním sa snažili odstrániť nedostatky.

Vyučujúce do výučby zahrňovali prvky enviromentálnej výchovy, ochrany zdravia človeka a prírody, škodlivosti fajčenia, požívania alkoholu a drog. Zadávaním referátov, vypracovaním projektov a dobrovoľných domácich úloh boli žiaci vedení k samostatnej práci, čítaniu odbornej literatúry, triedeniu informácií a používaniu IKT. Žiaci si precvičovali zručnosť pri výrobe pomôcok a improvizovaných meradiel. Pri výučbe sa využívala učebná výpočtovej techniky a interaktívne tabule.

So žiakmi s vývinovými poruchami učenia sa pracovalo podľa individuálnych plánov zohľadňujúce metodické pokyny a potreby žiakov.

Pedagógovia pravidelne konzultovali problémy v učení s rodičmi a vychovávateľmi ŠI.

Od 16. marca 2020, z dôvodu mimoriadnej situácie spôsobenej koronavírusom, výučba prebiehala dištančnou formou.

V šk. roku 2019/2020 z vyššie uvedeného dôvodu neboli zrealizované žiadne exkurzie a výlety so žiakmi.

Hospitačná činnosť: p. Hodorovská – u Mgr. Martiny Bačíkovej (DEJ 4. roč.)

Počet žiakov školy za školský rok 2019/2020

Ročník	Stav k 15. 9. 2019			Stav k 31. 8. 2020		
	Počet tried	Počet žiakov	Z toho integrovaných	Počet tried	Počet žiakov	Z toho integrovaných
1.	1	25	4	1	25	3
2.	1	26	9	1	27	9
3.	1	25	2	1	24	2
4.	1	18	2	1	17	2
5.	1	14	1	1	14	1

6.	1	15	2	1	13	2
7.	1	14	2	1	13	2
8.	1	10	2	1	10	2
Spolu	8	147	24	8	143	23

Počet prijatých žiakov do prvého ročníka strednej školy, údaje o počtoch a úspešnosti uchádzačov o prijatie

Do ročníka	Počet prihlásených žiakov	Počet žiakov, ktorí konali prijímaciu skúšku	Počet žiakov úspešných v prijímacom konaní	Počet prijatých žiakov – zapísaných do 1.ročníka	Z toho bez prijímacej skúšky
1.	34	32	30	30	0

Žiaci prijatí do vyšších ročníkov rozdielovou skúškou prijímacou

Ročník	Počet prijatých žiakov	Z ktorej školy
7.	1	Súkromné tanečné konzervatórium v Liptovskom Hrádku
1.	1	Cirkevná ZŠ Narnia, Beňadická 38, Bratislava
2.	1	Základná škola Nade Hejnej, Martin

Výsledky hodnotenia a klasifikácie žiakov

Koncoročná klasifikácia

ročník	Počet žiakov	Prospeli celkovo	Priemer	Nekl.	Opr. skúška	Abs. I. polrok Osp.	Abs. I. polrok neosp.	Abs. II. polrok Osp.
1.	25	25	1,41	0	0	1391,5	0,5	0
2.	27	27	1,37	0	0	1032	0	0
3.	24	24	1,29	0	0	977	1	0
4.	17	17	1,41	0	0	891	0	0
5.	14	14	1,24	0	0	641	0	0
6.	13	13	1,27	0	0	443	3	0
7.	13	13	1,44	0	0	1063	3	0
8.	10	10	1,94	0	0	778	0	0
spolu	143	143	1,42	0	0	7216,5	7,5	0

Maturitná skúška

Maturitná skúška v školskom roku 2019/2020 prebehla v súlade s Rozhodnutím MŠ VV a Š SR v čase mimoriadnej situácie vo všetkých jej častiach administratívne – hodnotenie v jednotlivých predmetoch sa získalo ako aritmetický priemer známok z daného predmetu alebo skupiny príbuzných predmetov. Aritmetický priemer známok sa zaokrúhlil na celé číslo, aritmetický priemer s desatinnou časťou do 0,50 sa zaokrúhlilo na celé číslo smerom nadol a nad 0,50 sa zaokrúhlilo na celé číslo smerom nahor.

Aritmetický priemer a výslednú známku v predmete internej časti maturitnej skúšky kontrolovali dvaja členovia predmetovej maturitnej komisie a schválil ho predseda školskej maturitnej komisie do 11. 05. 2020.

Maturujúci žiaci nevyjadrili svoj nesúhlas s výsledným hodnotením a výslednou známku z jednotlivých predmetov maturitnej skúšky a nepožiadali o vykonanie internej časti maturitnej skúšky z niektorého z týchto predmetov.

Počet prihlásených žiakov	10
Konali ÚFIČ	0
V riadnom termíne	10
Úspešne vykonali	10
V mimoriadnom skúšobnom období – september 2020	0
Úspešne vykonali – september 2020	0
Priemer SJL	2,60
Priemer ANJ B1	2,40
Priemer TČOZ	2,50
Priemer PČOZ	1,30

Absolventská skúška

Žiaci 8. ročníka TK EJ vykonali absolventskú skúšku podľa Zákona č. 245/2008 Z. z. o výchove a vzdelávaní (školský zákon) a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov.

Absolventská skúška v školskom roku 2019/2020 sa vykonala administratívne v súlade s rozhodnutím MŠ VV a Š SR – Rozhodnutie o termínoch a organizácii absolventskej skúšky, záverečnej skúšky, záverečnej pomaturitnej skúšky a celkového hodnotenia manuálnych zručností v čase mimoriadnej situácie v školskom roku 2019/2020. Hodnotenie v jednotlivých častiach príslušnej skúšky sa získalo ako aritmetický priemer známok zo skupiny príbuzných predmetov. Do aritmetického priemeru známok sa započítajú koncoročné známky z posledných štyroch ročníkov a polročné známky z posledných dvoch ročníkov.

Aritmetický priemer známok sa zaokrúhlil na celé číslo, aritmetický priemer s desatinnou časťou do 0,50 sa zaokrúhlilo na celé číslo smerom nadol a nad 0,50 sa zaokrúhlilo na celé číslo smerom nahor.

Aritmetický priemer a výslednú známku absolventskej skúšky kontrolovali dvaja skúšajúci členovia skúšobnej komisie a schválil ho predseda skúšobnej komisie do 29. 05. 2020.

Hodnotenie úspešnosti absolventskej skúšky

Prihlásených žiakov :10

Vykonalí v riadnom skúšobnom období: 0

V mimoriadnom skúšobnom období v septembri 2020: 0

Celkové hodnotenie

Prospeli s vyznamenaním: 7 žiakov

Prospeli veľmi dobre: 2 žiačky

Prospeli: 1 žiačka

Zoznam uplatňovaných učebných plánov v školskom roku 2019/2020

ročník	Študijný odbor, zameranie
1.	8227 Q – tanec, 1.9.2015
2.	8227 Q – tanec, 1.9.2015
3.	8227 Q – tanec, 1.9.2015
4.	8227 Q – tanec, 1.9.2015
5.	8227 Q tanec, 01 – klasický tanec, 1.9.2015
	8227 Q tanec, 02 – moderný tanec, 1.9.2015
6.	8227 Q tanec, 01 – klasický tanec, 1.9.2015
	8227 Q tanec, 03 – moderný tanec, 1.9.2015
7.	8227 7 tanec, 01 – klasický tanec, 1.9.2015
	8227 7 tanec, 02 – ľudová tanec, 1.9.2015
8.	8227 7 tanec, 01 – klasický tanec, 1.9.2015
	8227 7 tanec, 02 – ľudový tanec, 1.9.2015

Počet zamestnancov a plnenie kvalifikačného predpokladu pedagogických zamestnancov školy

(Údaje ku dňu koncoročnej klasifikácie)

Zamestnanci školy spolu	55
Počet pedagogických	37
Z toho:	
- kvalifikovaní	34
- nekvalifikovaní	2
- dopĺňajú si vzdelanie	1
Počet nepedagogických	18
Z toho:	
- školský psychológ	
- pomocní vychovávateľa	2
- upratovačky, vrátnik, kurič	7
- ladič klavírov	1
- škol. kuchyňa a jedáleň	4
- administratívni pracovníci	4
Spolu počet zamestnancov SŠ	55
Z toho pedagogických	37

(*ak je platený podľa osobitnej tabuľky, nie pedagogickej)

1	Mgr. art. Katarína Zacharová	tanec, ekonómia
2	Mgr. art. Gabriela Béderová	tanec
3	Mgr. Dagmar Piegsa Rácová	filozofia, ekonómia
4	Marina Častková	tanec
5	Mgr. art. Táňa Lapinová	tanec
6	Mgr. art. Miklós Vojtek, PhD.	tanec
7	Mgr. Jana Ševčíková	NBV
8	Mgr. art. Dominika Beňaková, ArtD.	tanec
9	Bc. Tereza Sýkorová	tanec
10	PaedDr. Natália Kováčová	ANJ, PED, PSY
11	Mgr. art. Juraj Jurík	tanec
12	Ha Jin Choi	tanec
13	Renáta Hybská	hra na klavír
14	Mgr. art. Zoltán Nagy	tanec
15	Mgr. art. Daniela Skácelová	tanec
16	Anna Strelnikova	hra na klavír
17	PaedDr. Valéria Jágrová	SJL, FRJ
18	Mgr. art. Erika Domsitzová	hra na klavír
19	Mgr. Irina Rogach	hra na klavír
20	Danica Grácová	hra na klavír
21	Mgr. Jana Tomaškovičová	učiteľ VVP, BIO, GEO
22	Božena Kolomazníková	hra na klavír
23	Mgr. Lucia Wilsonová	učiteľ VVP, ANJ, RUJ
24	Mgr. art. Ján Remenec	hra na klavír
25	Iuliia Rabchevska	hra na klavír, HUV
26	Mgr. Jozef Dolinský st.	tanec
27	Eduard Kostelník, DiS.	hra na klavír
28	Mgr. art. Božena Schmitzová	hra na klavír
29	Mgr. Martina Bačíková	SLJ
30	Mgr. Ľubica Hodorovská	MAT, FYZ
31	Elena Chetvernja	tanec
32	Leonard Bryan	ANJ, zahraničný lektor
33	Mgr. art. Eva Lacková, ArtD.	tanec
34	Adriana Nalezinková	tanec
35	Mgr. Ksenia Argunova	hra na klavír
36	Mgr. Michaela Benciová	učiteľstvo VVP
37	MUDr. Ingrid Brucknerová	AFY

Odbornosť vyučovania v školskom roku 2019/2020

Predmet	Počet učiteľov neodborne vyučujúcich daný predmet
KTA, KSP	3

Ďalšie vzdelávanie pedagogických zamestnancov školy za školský rok 2019/2020

Forma vzdelávania	Počet vzdelávaných	Priebeh vzdelávania /počet		
		ukončilo	pokračuje	začalo
Adaptačné	2	0	2	0

Adaptačné vzdelávanie pedagogických zamestnancov bolo v dôsledku pandémie Covid-19 od 16. 03. 2020 do 30. 06. 2020 prerušené.

Aktivity a prezentácia školy na verejnosti

Aktivity organizované školou	Aktivity, do ktorých sa škola zapojila
18.10. 2019 workshop klasického tanca pre žiakov TK EJ pri príležitosti Ruské sezóny (Moscow State Ballet)	7. 9. 2019 Deň otvorených dverí v Slovenskom národnom divadle. Pedagógovia a žiaci TKEJ pripravili workshop s tanečným programom pre návštevníkov DOD SND.
12. 11. 2019 Medzinárodný koncert baletných škôl a baletu SND v historickej budove SND na ktorom sa zúčastnili hostia z Butler University Indianapolis, Konservatorium Wien Privatuniversitat, Taneční konzervatoř hl.mesta prahy, Taneční konzervatoř Brno, Ballett Stuttgart, Balet Slovenského národného divadla, Ogólnokształcaca Szkoła Baletowa Poznań, Győri Tánc- és Képzőművészeti Általános Iskola és Szakközépiskola a Tanečné konzervatórium Evy Jaczovej v Bratislave	15. 9. 2019 účinkovanie žiakov TK EJ v predstavení Metropolitného orchestra mesta Bratislava s choreografiou Kristiny Khandlos
24.1. 2020 DOD TKEJ v budove TKEJ	25. 9. 2019 Deň športu – vystúpenie žiakov TK EJ s choreografiou D. Beňakovej v Mladej garde
12.2. 2020 prehrávky na Medzinárodnú súťaž VIBE v budove školy	4. 10. 2019 Deň župných škôl v Avione Žiaci predviedli svoje vystúpenie v choreografii pedagógov TK EJ – T. Lapinovej a D. Beňakovej
28.2. 2020 prehrávky na Absolventský koncert V budove školy	19. 10. 2019 – žiaci TK EJ účinkovali v predstavení SND Tulák Chaplin
	18. 10. 2019 – 15. ročník Medzinárodnej súťaže v odboroch hotelových služieb a obchodu – SOŠ Hotelových služieb a obchodu Na Pántoch – žiaci TK EJ sa prezentovali v programe ľudového tanca
	25. 10. 2019 žiaci TK EJ účinkovali v predstavení SND Esmeralda

	26. 10. 2019 žiaci TK EJ účinkovali v predstavení SND Esmeralda
	22. 11. 2019 žiaci TK EJ účinkovali v predstavení SND Don Quijote
	23. 11. 2019 žiaci TK EJ účinkovali v predstavení SND Don Quijote
	25. 11. 2019 žiačka 7. ročníka D. Dugátová vystúpila na krste Gyrotonic – Inter klub Bratislava Dancehaus
	23. 11. 2019 30.11. žiaci TK EJ účinkovali v predstavení SND Don Quijote
	30. 11. žiaci TK EJ účinkovali v predstavení SND Tulák Chaplin
	12. 12. 2019 účinkovala žiačka 4. ročníka V. Jaslovská v choreografii Š. Ondrišovej v predstavení Príbeh z lesa v Radošinskom naivnom divadle
	10. 12. 2019 žiaci TK EJ účinkovali v predstavení SND Don Quijote
	13. 12. 2019 účinkovala žiačka 4. ročníka V. Jaslovská v choreografii Š. Ondrišovej v predstavení Príbeh z lesa v Radošinskom naivnom divadle
	13. 12. 2019 účinkovanie žiakov pod vedením pedagóga TK EJ T. Lapinovej v Dunakility s choreografiou Brnky
	Účinkovanie žiakov v predstavení Luskáčik SND, 13.12.,14.12.,16.12.,17..12.,21.12.,26.12.,27.12.,28.12.,3.1.,4.1.,
	23. 1. 2020 žiaci TK EJ účinkovali v predstavení SND Don Quijote
	30. 1. 2020 žiaci TK EJ účinkovali v predstavení SND Korzár
	13. 2. 2020 žiaci TKEJ účinkovali v programe BSK v divadle Aréna (R. Opatovký – Tancuj)
	13. 2. 2020 30.1. 2020 žiaci TK EJ účinkovali v predstavení SND Tulák Chaplin
	14. 2. 2020 žiaci TK EJ účinkovali v predstavení SND Tulák Chaplin

Všetky aktivity a prezentácie školy na verejnosti splňajú výchovno-vzdelávacie štandardy tanečného konzervatória a prispievajú k umeleckému rastu žiakov školy. Stretávajú sa s pozitívnym hodnotením činnosti školy zo strany rodičov a širokej verejnosti.

Ďalšie umelecké aktivity boli od 16. 03.2020 v dôsledku pandémie Covid -19 zrušené.

Odborná verejnosť na Slovensku a v zahraničí hodnotí činnosť a umelecký rast školy veľmi pozitívne.

Medzinárodné umelecké aktivity sú pravidelnou súčasťou výchovno-vzdelávacieho procesu. Za reprezentáciu umeleckého školstva doma i v zahraničí získala škola viaceré významné ocenenia (Zlatá bula mesta Bratislavy, Medaila Anny Pavlovej, Ďakovný list ministra školstva, vedy, výskumu a športu).

Dosiahnuté výsledky v predmetových olympiádach a súťažiach

Názov súťaže, olympiády	Umiestnenie			Medzinárodné súťaže	
	Regionálne kolo	Krajské kolo	Celoslovenské kolo	Názov súťaže	Umiestnenie
0					

Žiaci TK EJ sa pripravovali počas školského roka 2019/2020 na Medzinárodnú baletnú súťaž "VIENNA INTERNATIONAL BALLET EXPERIENCE - VIBE" vo Viedni, ktorá bola z dôvodu šírenia sa pandémie Covid-19 zrušená.

Projekty, do ktorých je škola zapojená

Názov projektu	Termín začatia realizácie projektu	Termín ukončenia realizácie projektu	Výsledky
„Tvorivé dni pre Vás“	02. 09. 2019	18. 10. 2019	Workshop moderného tanca spojený s tanečnými predstaveniami v Divadle tanca v Banskej Bystrici

Do celoslovenského projektu "Tvorivé dni pre Vás", sa zapojili žiaci z viacerých konzervatórií na Slovensku. Záverečný workshop moderného tanca a tanečné predstavenia žiakov jednotlivých konzervatórií sa uskutočnili v Divadle tanca v Banskej Bystrici.

Tanečné konzervatórium Evy Jaczovej reprezentovali žiaci 7. ročníka – Kristián Vizina, Šimon Bačík a žiaci 6. ročníka - Valéria Mikušová, Ema Plesníková, Silvia Solymosyová a Karolína Kováčová.

Koordinátor projektu za TK EJ bola učiteľka moderného tanca Mgr. art. Dominika Beňaková, ArtD.

Výsledky inšpekčnej činnosti vykonanej Štátnou školskou inšpekciou v škole

V školskom roku 2019/2020 nebola Štátnou školskou inšpekciou v škole vykonaná inšpekcia.

Priestorové a materiálne – technické podmienky školy

Priestorové podmienky:

Počet kmeňových tried pre všeobecno-vzdelávacie vyučovanie:	8
---	---

Počet sál pre umelecké a umelecko-pedagogické vyučovanie:	5
Počet sál pre umelecké produkcie:	1
Počet odborných učební :	1 – Multimediálna učebňa 1 – učebňa pre umelecko-teoretické vyučovanie

Vybavenie učebných priestorov pre umelecké a umelecko-pedagogické vyučovanie

P. č. priestoru	Umelecké a umelecko-pedagogické vyučovanie			
	Názov priestoru	Názov vybavenia	Počet na	
			žiaka	skupinu
1.	Sála pre umelecké a umelecko-pedagogické vyučovanie	Špeciálna drevená baletná podlaha, baletizol		1
		Horizontálne baletné žrde		1
		Zrkadlá na ploche jednej steny		1
		Pianíno / koncertné krídlo		1
		Klavírna stolička		1
		Didaktická a audiovizuálna technika		1
		Skriňa na audiovizuálnu techniku a učebné pomôcky		1
		Cvičné podložky		1
		Stolička učiteľa		1
2.	Sála pre umelecké produkcie	Špeciálna drevená baletná podlaha, baletizol		1
		Pianíno / koncertné krídlo		1
		Klavírna stolička		1
		Skriňa na audiovizuálnu techniku a učebné pomôcky		1
		Audiovizuálna technika		1
		Stolička učiteľa		1
		Variabilný priestor pre umelecké produkcie a priestor pre divákov		1

Vybavenie učebných priestorov pre umelecko-teoretické vyučovanie

Umelecko-teoretické vyučovanie				
P. č. priestoru	Názov priestoru	Názov vybavenia	Počet na žiaka	Počet na skupinu
1.	Učebňa pre umelecko-teoretické a pedagogicko-teoretické vyučovanie	Katedra		1
		Stolička učiteľa		1
		Školská lavica	1	
		Stolička žiaka	1	
		Školská tabuľa s notovou osnovou		1
		Klavír		1
		Klavírna stolička		1
		CD prehrávač / DVD prehrávač ¹		1
2.	Multimediálna učebňa	Katedra		1
		Stolička	1	
		Školská lavica	1	
		Školská tabuľa s kresliacimi pomôckami		1
		Skríňa		1
		Interaktívna tabuľa		1
		Učebné pomôcky (podľa potrieb výučby)		1
		Nástenka		1
		PC/ notebook	1	
		USB kľúč – externý disk		1
		Digitálny fotoaparát / kamera		1
		Prístup na internet	1	
3.	Sklad	Úložný systém – skrine/regály		podľa potreby
		Tanečná obuv		podľa potreby
		Divadelné kostýmy		podľa potreby
		Rekvizity, učebné pomôcky		podľa potreby
		Notový materiál		podľa potreby
		Fonotéka		podľa potreby

Vybavenie učebných priestorov pre všeobecnovzdelávacie vyučovanie

P. č.	Názov priestoru	Názov vybavenia	Počet na	
			žiaka	skupinu
1.	Učebňa	Katedra		1
		Stolička	1	
		Školská lavica	1	
		Školská tabuľa s kresliacimi pomôckami		1

¹ – možnosť použitia podľa potreby pedagógov umelecko-teoretických predmetov

		Skriňa		1
		Učebné pomôcky (podľa predmetov)		1
		Nástenka		1
2.	Multimediálna učebňa	Katedra		1
		Stolička	1	
		Školská lavica	1	
		Školská tabuľa s kresliacimi pomôckami		1
		Skriňa		1
		Interaktívna tabuľa		1
		Učebné pomôcky (podľa potrieb výučby)		1
		Nástenka		1
		PC/ notebook	1	
		USB kľúč – externý disk		1
		Digitálny fotoaparát / kamera		1
		Prístup na internet	1	

Zabezpečenie výchovno-vzdelávacích a voľnočasových aktivít žiakov ubytovaných v Školskom internáte pri Tanečnom konzervatóriu Evy Jaczovej:

Školský internát pri Tanečnom konzervatóriu Evy Jaczovej v Bratislave

Školský internát pri Tanečnom konzervatóriu Evy Jaczovej v Bratislave sídli na Hroboňovej ul. č.2 v Bratislave. Školský internát pracoval v školskom roku 2019/2020 podľa schváleného plánu práce školy a plánu výchovnej činnosti ŠI.

V čase od 09. 03. 2020 bol do konca školského roka 2019/2020, t. j. do 31. 08. 2020 pre žiakov zatvorený z dôvodu prerušenia vyučovania v základných a stredných školách. Ubytovaní boli žiaci 1.- 5. ročníka TK EJ

Kapacita ŠI : 26

Stav k 15. 09. 2019

Stav k 30. 06. 2020

Počet ubytovaných žiakov: 25 TK EJ

24 TK EJ

Z toho dievčat : 20

20

Chlapci: 5

4

Materiálno-technické zabezpečenie výchovnej činnosti v ŠI Hroboňova 2

PC + napojenie na internet	3 ks
Kopírka	1 ks
DVD prehrávač	1 ks
Televízory	1 ks

Finančné a hmotné zabezpečenie výchovno-vzdelávacej činnosti školy

Príloha č. 1

Správa o hospodárení Tanečného konzervatória Evy Jaczovej v Bratislava za rok 2019

Cieľ, ktorý si škola určila v koncepčnom zámere rozvoja školy na príslušný školský rok a vyhodnotenie jeho plnenia

Škola v školskom roku 2019/2020 koncepčne pokračovala v zámere prípravy profesionálneho tanečného umelca.

Koncepčný zámer školy bol rozdelený do dvoch oblastí:

1. Edukačný proces (výchova a vzdelávanie)

2. Prezentácia školy na verejnosti

1. Ciele výchovy a vzdelávania (edukačný proces):

- zabezpečiť plnenie konkrétnych úloh podľa Pedagogicko-organizačných pokynov MŠVVaŠ SR pre školy a školské zariadenia a orgány verejnej správy v školstve na školský rok 2019/2020,
- vychovávať a vzdelávať podľa schválenej pedagogickej dokumentácie MŠVVaŠ SR, v prvom až ôsmom ročníku podľa schváleného Školského vzdelávacieho programu a výchovného programu školy,
- zabezpečiť plnenie hlavných úloh rozpracovaných v pláne práce a pláne kontrolnej činnosti pre školský rok 2019/2020,
- plnenie školského vzdelávacieho programu ISCED 5B ako základného dokumentu školy, podľa ktorého bola uskutočňovaná výchova a vzdelávanie v 1. až 8. ročníku osemročného denného štúdia,
- reforma vzdelávania premenou tradičnej školy na modernú školu – podporovať vyučovacie stratégie s dôrazom na aktívne a tvorivé učenie sa, na projektové vyučovanie, zážitkové vyučovanie,
- zvyšovanie komunikatívности a tvorivosti žiakov nielen v materinskom jazyku, ale aj v cudzích jazykoch (aj prostredníctvom účasti žiakov školy v medzinárodných projektoch),
- rozvíjať čitateľskú a informačnú gramotnosť zavádzaním IKT do vyučovacieho procesu,
- pripraviť absolventa pre život – tvorivého človeka, ktorý vie pracovať tímovo, komunikovať, vzájomne sa rešpektovať a byť schopný stále sa vzdelávať,
- vychovať žiakov schopných aplikovať nadobudnuté odborné vedomosti a zručnosti v praxi,
- vytvárať vhodné podmienky pre efektívne využívanie voľného času – pre žiakov aj zamestnancov,
- skvalitnenie vyučovacieho procesu umeleckých predmetov - obnova učebných pomôcok (hudobných nástrojov – klavíry) pre vyučovanie umeleckých predmetov (tento cieľ bol splnený obstaraním nových pianín na sály pre umelecké a umelecko-pedagogické vyučovanie, a koncertného krídla na sálu pre umelecké produkcie),
- zvyšovať a podporovať odborný rast pedagogických zamestnancov.

2. Prezentácia školy na verejnosti

- udržiavať profiláciu školy – ako školy so zameraním na výchovu profesionálneho tanečného umelca,
- organizovať „Deň otvorených dverí“ a iné formy prezentácie školy (školské koncerty, spoločné koncerty s tanečnými odbormi ZUŠ, absolventské koncerty, účinkovanie žiakov na koncertoch v zahraničí (Viedeň, Praha, Brno, Gyor,), spoločenské a kultúrne podujatia realizované doma i v zahraničí (Deň otvorených dverí v SND, Koncerty s Metropolitným orchestrom Bratislava a pod.),
- upevňovať a rozvíjať partnerské vzťahy s baletnými školami v Českej republike, Rakúsku, Poľsku, Maďarsku, Švajčiarsku, Anglicku, Nemecku, Japonsku, USA a pod.,
- podpora projektov vzájomnej partnerskej výmeny,
- zapájať sa do rôznych projektov za účelom získania mimorozpočtových zdrojov,
- prezentovaním výsledkov školy upevniť postavenie školy ako jedinej svojho druhu v Slovenskej republike,
- reprezentácia a propagácia školy v meste, regióne a v zahraničí,
- zabezpečiť umeleckú prax žiakov v SND, SLUKu, Bratislavskom bábkovom divadle, Novej scéne a iných muzikálových scénach na základe zmlúv o spolupráci,
 - angažovať všetkých zamestnancov, zameraním svojich aktivít smerom k reprezentácii školy,
 - účasť na školských koncertoch, tanečných workshopoch, medzinárodných projektoch, baletných súťažiach,
 - propagovať prácu školy na verejnosti prostredníctvom médií a webovej stránky školy.

Vyhodnotenie koncepčného zámeru:

Zámery koncepcie Tanečného konzervatória Evy Jaczovej sa plnia. Predpokladaný počet žiakov študujúcich v odbore tanec a v jeho zameraní je dodržaný. Škola plní zámery vo výchovno-vzdelávacom procese, využívaní voľného času žiakov, darí sa jej organizovať mimoškolské aktivity, kontakty s rôznymi inštitúciami (vysoké školy, psychologické poradne...) a školami obdobného typu v zahraničí. Počet záujemcov o štúdium je stabilný. Pre zabezpečenie kvalitnejšieho výchovnovzdelávacieho procesu na stupni ISCED 2 zakúpila škola interaktívne tabule do kmeňových tried.

Dobrá je spolupráca s Umeleckou radou, Radou školy a Radou rodičov pri TK EJ.

Ciele koncepčného zámeru sa škole darí realizovať v plnom rozsahu.

Oblasti, v ktorých škola dosahuje dobré výsledky, oblasti, v ktorých sú nedostatky a treba úroveň výchovy a vzdelávania zlepšiť (vrátane návrhov opatrení)

SILNÉ STRÁNKY:	SLABÉ STRÁNKY:
----------------	----------------

<ul style="list-style-type: none"> - uznávané postavenie školy v SR a v zahraničí, - vysoká odbornosť pedagogických zamestnancov, - zabezpečenie vyučovania všeobecnovzdelávacích predmetov a umeleckých predmetov kvalifikovanými pedagogickými zamestnancami, - individuálny prístup k žiakom, - výchova a vzdelávanie žiakov so zdravotným znevýhodnením (žiaci s vývinovými poruchami učenia) – podľa § 94 zákona 245/2008, - zasadnutia Výchovnej komisie v prípade riešenia problémov žiakov na vyučovaní, - adaptácia žiakov prvého ročníka na nové prostredie, - spolupráca školského psychológa, výchovného poradcu a koordinátora prevencie drogových závislostí s vedením školy a rodičmi, - spolupráca školy s Centrom pedagogicko-psychologickej prevencie – cyklus odborných prednášok, - zapojenie školy do medzinárodných projektov, - účasť v medzinárodných baletných súťažiach, - účasť v spoločných medzinárodných koncertoch baletných škôl, - účasť žiakov a pedagógov na výmenných pobytoch v zahraničných baletných školách, - účasť žiakov školy na medzinárodných stážach a workshopoch, - zmluvná spolupráca školy so Slovenským národným divadlom, Slovenským ľudovým umeleckým kolektívom, Bratislavským bábkovým divadlom, - zvyšovanie úrovne žiakov v oblasti ovládania práce s PC a informáciami, - zvyšovanie jazykových zručností v cudzom jazyku (projektová činnosť) - uplatnenie absolventov v praxi, 	<ul style="list-style-type: none"> - chýbajúca sála pre umelecké produkcie s technickým vybavením (hl'adiskom) - nedostatočné finančné ohodnotenie pedagogických a nepedagogických zamestnancov v školstve - fluktuácia mladých učiteľov - nízky finančný rozpočet pre školský internát a školskú jedáleň
---	---

<ul style="list-style-type: none"> - zvyšovanie kvalifikácie pedagógov školy, - zabezpečenie zahraničného lektora na vyučovanie cudzích jazykov (konverzácia v anglickom jazyku). 	
PRÍLEŽITOSTI:	RIZIKÁ:
<ul style="list-style-type: none"> - efektívna spolupráca s Ministerstvom školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky a ŠIOV pri tvorbe legislatívy - zmluva o spolupráci s baletom a operou Slovenského národného divadla (účinkovanie žiakov školy v predstaveniach opery a baletu SND) - zmluva o spolupráci so Slovenským ľudovým umeleckým kolektívom (účasť žiakov školy na projektoch SLUK-u) - zmluva o spolupráci s Bratislavským bábkovým divadlom (účinkovanie žiakov školy v predstaveniach BBD) - účinkovanie žiakov v zahraničí (projekty, medzinárodná spolupráca – partnerstvo škôl a pod.) 	<ul style="list-style-type: none"> - klesajúci záujem žiakov o štúdium na umeleckých školách,

Výsledky úspešnosti školy pri príprave na výkon povolania a uplatnenie žiakov na pracovnom trhu alebo ich úspešnosť prijímania na ďalšie štúdium

Uplatnenie absolventov

Počet absolventov v školskom roku 2019/2020 Prihlásených na AS	<u>AS vykonalo</u> Abs. výkon+súborná skúška	Absolventský výkon bez súb.skúšky	V štúdiu pokračuje	V zamestnaní v odbore pokračuje	V zamestnaní mimo odbor pokračuje
10	10	0	6	4	0

Priezvisko a meno žiaka	Uplatnenie po ukončení štúdia
Hegedúšová Andrea	Štúdium na vysokej škole – FF TU Bratislava
Hrobáreková Rebeca	PULS Prešov
Kováčiková Zuzana	ZUŠ, Bratislava
Manca Filip	Baletný súbor SND, Bratislava
Marušáková Monika	ZUŠ, Bratislava

Ostrožlíková Simona	ZUŠ, Bratislava
Pavlovičová Lujza	Štúdium na vysokej škole – HTF VŠMU Bratislava
Sojáková Pavlína	Štúdium na vysokej škole – HAMU Praha
Sósková Sandra Magdaléna	Štúdium na vysokej škole - PF UK Bratislava
Wágnerová Lucia	Štúdium na vysokej škole – PF UK Bratislava

Ďalšie informácie o škole:

Psychohygienické podmienky výchovy a vzdelávania

Vhodné psychohygienické prostredie podporuje u žiakov dosahovanie dobrých vyučovacích výsledkov v umeleckých, umelecko-teoretických, umelecko-pedagogických a aj všeobecno-vzdelávacích predmetoch. Budova školy je zateplená, vymenili sa všetky okná za plastové, sála pre umelecké produkcie a sály pre umelecké a umelecko-pedagogické vyučovanie sú vybavené vhodnou povrchovou krytinou - drevené podlahy a baletizol. Počas letných prázdnin sa zrekonštruovali priestory koncertnej sály (výmena osvetlenia a maľovanie) a bol zakúpený školský nábytok ((školské lavice a stoličky) pre všetkých žiakov školy. Výmena osvetlenia sa zrealizovala aj na I Veľkej baletnej sále a I Malej baletnej sále. Škola v spolupráci so zriaďovateľom vybavila všetky sály a učebne umeleckých predmetov novými pianínami a jedným koncertným krídlom.

Škola zabezpečuje dodržiavanie psychohygienických podmienok v súlade s priestorovým a materiálno technickým vybavením školy.

Voľnočasové aktivity

Krúžková činnosť realizovaná formou Vzdelávacích poukazov, ktoré žiaci uplatnili v TK EJ:

<u>Multimediálny krúžok</u>	2 hodiny týždenne 1. – 4. ročník
<u>Krúžok tanečnej tvorivosti</u>	2 hodiny týždenne 5. – 7. ročník
<u>Môj svet literatúry</u>	2 hodiny týždenne 8. ročník

Krúžková činnosť prebiehala do 06. 03. 2020.

Akcie školy v rámci vyučovania - výchovná činnosť

Z dôvodu prerušenia vyučovania v čase od 09. 03. 2020 do 22. 06. 2020 škola nerealizovala predpokladané akcie – tematické exkurzie, tematické vychádzky, účelové cvičenia a pod.

Spolupráca školy s rodičmi, poskytovanie služieb žiakom a rodičom

Škola spolupracuje s rodičmi na základe Zmluvy o spolupráci medzi RZ a TKEJ pri príprave, organizácii a realizácii výchovno-vzdelávacích cieľov a využíva ich aktívnu spoluúčasť (koncerty žiakov, medzinárodné baletné súťaže, zahraničné projekty, pomoc pri propagácii školy a pod.) .

Rodičovské združenie pri TK EJ pomáha škole s organizáciou umeleckých a projektových aktivít a finančným zabezpečením obstarávania učebných pomôcok a vybavenia školy.

Škola spolupracuje s Centrom pedagogicko–psychologickej prevencie, ktoré komplexne diagnostikuje kognitívny vývin žiakov, a rieši aktuálne vzniknuté problémy v spolupráci so školou a rodičmi žiakov.

Počas celého školského roka poskytuje individuálne konzultácie pre žiakov, učiteľov a rodičov, realizuje intervenčnú činnosť pri jednotlivých problémoch tak v individuálnych prípadoch ako aj pri skupinovej práci s celou triedou, (sociometrické metódy, riešenie problémov šikanovania a pod.)

Poskytuje intervencie pri problémoch v učení a pri špecifických poruchách učenia, ako aj pri zvládaní záťaže pred súťažami a verejnými vystúpeniami. Rieši aktuálne vzniknuté problémy na škole.

Na výchove a vzdelávaní v TK EJ sa podieľajú:

rada rodičov, rada školy, umelecká rada školy, zmluvní partneri – balet a opera Slovenského národného divadla, Slovenský ľudový umelecký kolektív, Bratislavské bábkové divadlo.

Škola rozvíja všetky formy spolupráce so sociálnymi partnermi a verejnosťou. Predovšetkým sa zameriava na pravidelnú komunikáciu so žiakmi, ich rodičmi a zamestnávateľmi.

Rodičia

Zástupcovia rodičov sú členmi Rady rodičov pri TKEJ a Rady školy pri TKEJ. Všetci rodičia sú informovaní o ŠkVP školy, Výchovnom programe ŠI, Školskom poriadku TK EJ, Školskom poriadku ŠI pri TK EJ a Klasifikačnom poriadku TK EJ, študijných výsledkoch (elektronická žiacka knižka a webová stránka školy) a dochádzke žiakov na triednych schôdkach a na konzultáciách s vyučujúcimi alebo triednym učiteľom. Zároveň sú rodičia informovaní o aktuálnom dianí na škole, o pripravovaných akciách prostredníctvom webovej stránky školy alebo priamo e-mailom.

Cieľom školy je zvýšiť komunikáciu s rodičmi.

Jednou z hlavných úloh školy je rozvíjať spoluprácu s rodičmi pri tvorbe školských vzdelávacích programov. Zvyšuje sa podiel rodičov na školských aktivitách, projektoch a medzinárodných akciách. Škola je otvorená všetkým pripomienkam a podnetom zo strany rodičovskej verejnosti. Riaditeľka školy sa pravidelne zúčastňuje zasadnutí výboru Rady rodičov a Valných zhromaždení Rodičovského združenia pri Tanečnom konzervatóriu Evy Jaczovej.

Zamestnávateľa

Škola aktívne spolupracuje so zamestnaneckými organizáciami nielen v SR (Slovenské národné divadlo, Slovenský ľudový umelecký kolektív, Nová scéna, Bratislavské bábkové divadlo, Štátna opera Banská Bystrica, Štátne divadlo Košice, Základné umelecké školy, tanečné súbory, detské baletné štúdiá) ale aj v zahraničí (Baletné súbory divadiel - Praha, Brno, Ostrava, Olomouc, Ústí nad Labem, Mníchov, Helsinky, Berlín, Viedeň, Budapešť, Gyor, Varšava, Bytom, Kyjev, Hamburg, Štuttgart, St. Peterburg, USA a pod.). Zástupcovia zamestnávateľov (SND) sa zúčastňujú na zasadaniach Rady školy pri TK EJ. Poskytujú odbornú spoluprácu pre umelecké, umelecko-teoretické a umelecko-pedagogické vyučovanie a sprostredkujú aktuálne informácie o zmenách a vývoji v umeleckom dianí na Slovensku a v zahraničí.

Iní partneri

Škola aktívne spolupracuje v rámci výchovno-vzdelávacieho procesu s ďalšími partnermi ako sú:

- Metodicko-pedagogické centrum v Bratislave,
- Základné umelecké školy na celom Slovensku,
- Centrá voľného času,
- detské tanečné štúdiá,
- Policajný zbor ,
- Únia žien Slovenska,
- Regionálny úrad Verejného zdravotníctva,
- pedagogicko-psychologické poradne,
- Vysoká škola múzických umení.

Výchovno-vzdelávacie výsledky v školskom roku 2019/2020

ročník	Počet žiakov	neklasifikováni	Neprospeli	PSV	PVD	P	Ospr.	Neosp.	Pochvaly	Pokarhania	2. st.	3. st.	4. st.
1.	25	0	0	16	9	0	0	0	4	0	-	-	-
2.	27	0	0	17	9	1	0	0	5	0	-	-	-
3.	24	0	0	18	6	0	0	0	5	0	-	-	-
4.	17	0	0	10	6	1	0	0	4	0	-	-	-
5.	14	0	0	12	1	1	0	0	8	0	-	-	-
6.	13	0	0	11	1	1	0	0	6	0	-	-	-
7.	13	0	0	9	3	1	0	0	2	1	-	-	-
8.	10	0	0	3	2	5	0	0	0	0	-	-	-
spolu	143	0	0	96	97	10	0	0	38	1	-	-	-

Správu o výchovno-vzdelávacej činnosti školy vypracovali:

Mgr. art. Katarína Zacharová, riaditeľka školy

Mgr. art. Gabriela Béderová, zástupkyňa riaditeľky školy pre umelecké predmety

Mgr. Dagmar Piegsa Rácová, zástupkyňa riaditeľky školy pre všeobecnovzdelávacie predmety a výchovnú činnosť

Eva Hanáková, vedúca prevádzkových zamestnancov (ekonómka a účtovníčka školy)
Mgr. Dana Lukáčová, referent mzdovej a personálnej agendy

Správa je vypracovaná v zmysle:

1. Vyhlášky MŠ SR č. 9/2006 o štruktúre a obsahu správ o výchovno-vzdelávacej činnosti, jej výsledkoch a podmienkach škôl a školských zariadení.
2. Metodického usmernenia č. 10/2006-R k vyhláške MŠ SR č. 9/2006.
3. Konceptie školy na roky 2020-2022.
4. Plánu práce Tanečného konzervatória Evy Jaczovej na školský rok 2019/2020.
5. Vyhodnotenia plnenia plánov práce jednotlivých metodických združení a predmetových komisií.
6. Informácie o činnosti Rady školy pri Tanečnom konzervatóriu Evy Jaczovej.
7. Zmlúv o spolupráci so Slovenským národným divadlom, Slovenským ľudovým umeleckým kolektívom, Bratislavským bábkovým divadlom a Rodičovským združením pri Tanečnom konzervatóriu Evy Jaczovej v Bratislave.

Prerokované v pedagogickej rade dňa 22. 10. 2020

Stanovisko rady školy

Rada školy pri Tanečnom konzervatóriu Evy Jaczovej odporúča Bratislavskému samosprávnemu kraju ako zriaďovateľovi Tanečného konzervatória Evy Jaczovej, Gorazdova

20 v Bratislave schváliť Správu o výsledkoch a podmienkach výchovno-vzdelávacej činnosti za školský rok 2019/2020.

Prerokované dňa 27. 10. 2020

.....
Eva Hanáková – predseda RŠ

Stanovisko zriaďovateľa

Bratislavský samosprávny kraj ako zriaďovateľ Tanečného konzervatória Evy Jaczovej schvaľuje Správu o výsledkoch a podmienkach výchovno-vzdelávacej činnosti za školský rok 2019/2020.

V Bratislave2020

Mgr. Juraj Droba, MBA, MA
predseda